

La migración japonesa a la provincia de Salta

Sofía Garzón

Universidad Nacional de Salta

sofiagarzon10@gmail.com

Resumen

Esta investigación se enfoca en los procesos migratorios japoneses a la provincia de Salta. Se realizó un recorrido histórico sobre la diáspora japonesa a nivel nacional y provincial, para conocer las características de Argentina y Salta particularmente. Para poder realizar la recolección de los datos, se han realizado entrevistas (abiertas y semiestructuradas) a descendientes y migrantes japoneses de la provincia, trabajo de archivo para recopilar documentos sobre el tema y el registro de campo dentro de la Asociación Japonesa de Salta.

La migración japonesa hacia Argentina inició en el siglo XIX. Los investigadores la dividen en dos periodos, cada uno con sus propias características (Onaha, 2022). En el periodo de preguerra que compete desde 1900 a 1939, se da por el arribo por tres vías: una directa por el puerto de Buenos Aires, y dos de forma indirecta a través de Brasil y Perú. Esta etapa se caracteriza por ser una inmigración de carácter libre e indirecta, es decir que el destino elegido en un principio no era Argentina. A su vez, se les sumaba el carácter de “ilegales”.

Para el periodo de posguerra comprendido de 1945 hasta 1980, comenzó a ser migración planificada con acuerdos entre Japón y los países latinoamericanos, con la intención de establecerse permanentemente en el país receptor, siendo Argentina uno de los principales países para instalarse.

En la provincia de Salta el primer japonés llega alrededor del año 1915, según las entrevistas realizadas. Durante los años '20 y '30 arribaron la mayoría de los migrantes en la provincia, reduciéndose la afluencia de los mismos luego de la Segunda Guerra Mundial, con solo 3 o 4. En Salta, la migración también fue en un primer momento de carácter indirecta y libre. Los caminos que recorrieron los migrantes antes de llegar a la provincia fue extenso, arribando desde Brasil, Perú o Buenos Aires. Por otro lado, la prefectura de procedencia fue Okinawa, la cual tuvo su mayor número migratorio durante el primer periodo, y en Salta no fue la excepción. Quedando en segundo lugar la prefectura de Kagoshima.

En este contexto migratorio, en el año 1951 va a surgir la Asociación Japonesa de Salta como un espacio propio de estos migrantes para compartir entre sus pares. De esta forma se ayudaban mutuamente, tanto social como económicamente.

Salta tendrá sus propias características por lo que se diferenciará de otras provincias, donde la migración fue mayor. También coincidirá en otras, como fueron los oficios a los que se dedicaron las personas migrantes o los lugares de procedencia. Una de sus principales diferencias será el bajo flujo migratorio en el periodo de posguerra, conformando actualmente una colectividad pequeña.

Palabras clave: Migración; Salta; Japoneses; Asociacionismo

Introducción

Este artículo de carácter cualitativo y etnográfico tiene como unidad de análisis a los migrantes japoneses y descendientes de japoneses de la provincia de Salta, con el fin de realizar un registro del proceso migratorio hacia la provincia. Para recopilar información sobre la historia migratoria japonesa hacia la provincia se realizó entrevista a 32 personas (2 migrantes y 30 descendientes), acompañando con el trabajo de archivo y recopilación de documentos en la Biblioteca de la Asociación Japonesa de Salta, en la Biblioteca de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta y el aporte de documentación por parte del Archivo Histórico de la Asociación Japonesa Argentina.

Además, se realizó trabajo de campo en los eventos culturales y demás actividades de la Asociación Japonesa de Salta, para conocer la presencia de los descendientes sobre la misma y la participación de las familias salteñas japonesas.

Migración japonesa a Argentina

Para poder entender por qué ocurre la migración japonesa hacia el mundo se debe entender que estaba ocurriendo en Japón durante el periodo de 1866 a 1870, lo que traerá como consecuencia el inicio de la migración de japoneses hacia Argentina y demás países latinoamericanos.

Durante el periodo iniciado con la Restauración *Meiji*¹ (1866 – 1870), Japón decidió cambiar su estructura a la de un estado moderno. A finales de la Época Edo (1868), la sociedad feudal comenzó a desmoronarse, perdiendo poder los *daimios* o señoríos. De todos modos, se mantenía la política de aislamiento impuesta por el régimen militar del *shogun*² de la dinastía Tokugawa permitiendo mantener la paz interna.

Esta restauración de la autoridad imperial en 1868 dio inicio a un nuevo periodo en la historia de Japón (Iacobelli Delpiano, 2008), en el cual debían acoplarse o ser sometidos. Surgió una nueva elite de políticos jóvenes que se hicieron cargo de variar la inclinación de las instituciones políticas japonesas, desde los antiguos modelos chinos hacia las pautas occidentales, empezando por iniciar un proceso modernizador.

Este periodo se inició en 1868 hasta 1912, lo cual implicó una reforma agraria y la modificación de las relaciones socioeconómicas de los nuevos dueños de las tierras y los campesinos. Los terratenientes no pudieron sostener sus propiedades debido al aumento de impuestos por la tenencia de la tierra y muchas de esas tierras cambiaron de dueño. A su vez, los cambios tecnológicos provocaron

¹ Fue un proceso histórico en Japón que condujo al cambio de la estructura política y social durante los años 1868 a 1912.

² General que comandaba al ejército. Este título era otorgado por el Emperador.

que los pequeños propietarios estuvieran en desventaja competitiva, provocando una primera migración de parte de la población rural hacia los grandes centros urbanos, como Tokyo y Osaka (Laborde Carranco, 2006)

Debido a eso, las ciudades se sobren poblaron y la población migrante no encontraba trabajo ni un lugar para establecerse. Ante esta situación, Ávila Tapies (2011) explica que, los gobiernos japoneses comenzaron a crear instituciones y legislaciones, estimulando la emigración y otorgando una protección a los emigrantes.

El primer movimiento migratorio hacia el exterior, planificado y con políticas migratorias detalladas y a largo plazo, fue a fines del siglo XIX hacia Hawái, Canadá y Estados Unidos. Debido al rechazo de los ciudadanos de Estados Unidos, los migrantes decidieron, en 1908, cambiar de rumbo hacia Perú y Brasil. Pero, a lo largo de la década del veinte y treinta, ocurre un cambio en la actitud de la migración a estos países, y es donde entra en el mapa Argentina como destino.

La migración japonesa se divide en dos periodos, uno previo a la Segunda Guerra Mundial y otro posterior. En el caso de Argentina la migración va a iniciar en el siglo XX.

Durante el periodo de preguerra (1900 – 1939), Onaha (2002) va a definir que Argentina tendrá sus propias características, adquiridas de distintas circunstancias históricas que la fueron moldeando. Estas son: una inmigración de carácter libre y la inmigración indirecta. Estas dos características se dan como consecuencia que ninguno de los dos gobiernos (japonés y argentino) promovió la migración hacia Argentina, constituyéndose como un movimiento espontaneo, estimulado por las prosperas condiciones del país durante las primeras décadas del siglo XX (Onaha y Gómez, 2008).

El arribo de japoneses se dará por tres vías, una entrada directa a través del puerto de la Ciudad de Buenos Aires, y dos indirectas (por deslizamiento) provenientes de Brasil y Perú, ya que la migración no era de carácter planificada hacia Argentina. En esta primera oleada, la región de procedencia fue la prefectura de Okinawa, debido al proceso histórico que estaban atravesando las islas.

Para entender porque la mayoría provenían de esta prefectura, Onaha (2011) explica que la ubicación de Okinawa, en el extremo sur, alejado de la isla principal y en contacto con Taiwán, generó que durante la edad media japonesa se desarrolle independientemente como un reino autónomo. En el siglo XVII con la expedición del feudo de Satsuma (Kagoshima) se sometió a este reino, incorporándolo al Imperio Japonés y se lo obligo a tributar, sin abandonar su contacto con China. Este proceso de asimilación fue duro y traumático para su población, a causa de una existencia de una identidad cultura propia consolidada y una lengua diferente. Este proceso generó que la población se empobreciera y migraran al exterior, como una oportunidad de conseguir una mejor calidad de vida.

El segundo periodo, de posguerra, se comprende desde los años 1945 a 1980. A diferencia del primer periodo, el gobierno japonés intensificó su política migratoria y firmó una Tratado de Migración con varios países latinoamericanos, con la intención de descomprimir la difícil situación que vivía el

país, consecuencia de la sobrepoblación provocada por la repatriación de soldados que se encontraban en las colonias japonesas y territorios ocupados durante la Segunda Guerra Mundial (FANA, 2005).

El asentamiento de japoneses se va a realizar en todas las provincias del país, algunas con mayor afluencia y en otras menos. A continuación, nos centraremos en el objetivo principal del artículo el cual es detallar el proceso migratorio japonés hacia la provincia de Salta, comparando sus características con otras provincias y conocer cómo se conforma la historia de migración a través del relato de los descendientes japoneses salteños.

Migración japonesa a Salta

Para realizar la reconstrucción histórica de la migración japonesa a Salta, se recurre a entrevistas realizadas a familiares y descendientes de los mismos, ya que no existe un registro oficial sobre el tema. Sin embargo, la tesis de Mercedes Labarthe (1982), que describe que los primeros en llegar son Ushi Toma Oshiro en 1813 y después Nagi en 1915. De acuerdo a entrevistas realizadas, este dato cambia completamente. La migración de japoneses daría inicio alrededor de 1917, continuando durante los años '20 y '30, reduciéndose para el periodo de posguerra.

Para los descendientes entrevistados, los primeros en llegar a Salta fueron Choko Yamada en 1916, Eisuke Iwashita en 1918 y Minwa Higa, alrededor de 1920. Durante los años '20 llegarían el resto, extendiéndose la oleada hasta los '30, previo a la Segunda Guerra Mundial. El objetivo de presentar estos dos datos es mostrar como las historias pueden cambiar sobre un mismo hecho. Mi hipótesis es que, en mi caso, al no haber datos oficiales, los descendientes conocen una historia diferente de quienes fueron los primeros en llegar, a diferencia de Labarthe, quien tuvo más contacto con los migrantes de la primera oleada migratoria.

El gran flujo de japoneses que migraron durante este primer periodo y decidieron asentarse en Salta como destino final fue bastante grande recopilando las entrevistas realizadas a los descendientes con las fechas aproximadas que aportaron. Sin embargo, hay algunos migrantes del cual no se tiene un registro de su fecha exacta de llegada al país ni a la provincia, pero calculando según las fechas de matrimonio aportadas por sus descendientes se los puede sumar a este grupo.

Por otro lado, en el trabajo de archivo con las actas de la Asociación Japonesa, figuran nombres de quienes no se tiene registros, ya sea porque se instalaron en el interior de la provincia, no tuvieron descendencia o no se consigue el contacto de familiares.

En el periodo de posguerra, como se nombró anteriormente, en el caso de Salta se redujo considerablemente. En este grupo recopilando datos a través de entrevistas realizadas a migrantes que viven actualmente en la provincia, podemos nombrar a 5 aproximadamente que se establecieron en Salta

La llegada de estos migrantes se va a dar por tres vías: Brasil, Perú y en menor medida Buenos Aires. También se recurrió al llamado de connacionales, aunque en menor medida. Más que llamarlos para trabajar en las fincas o colonias, como pasaba en algunas otras provincias, en Salta era una recomendación que enviaban sobre la provincia, como hizo Kioshi Uchino con su hermano, por ejemplo, o el caso de Mariko e Isamu Hamasaki quienes vinieron a visitar a su tío que se encontraba en la provincia y decidieron quedarse definitivamente.

Otro dato que se registró entre los migrantes de la provincia, es que, en esa época, era muy común que se le cambien los nombres a los migrantes al momento de asentarlos. Muchas veces, esto provocaba que sea más difícil encontrar un registro oficial de su entrada al país. También estaba la cuestión de que los oficiales que los registraban no podían escribir los nombres japoneses, por lo que les cambiaban o escribían como lo escuchaban. Choko Yamada era Felix Yamada, Eisuke Iwashita se le cambió a José Iwashita, Zenshiro Heshiki era José Heshiki, entre otros.

En la siguiente imagen, extraída del libro Historia del migrante japonés en Argentina (2004, página 35), podemos observar un cuadro realizado por la Dirección de Asuntos Exteriores que en los años 1904 – 1914, en Salta habitaban 18 hombres que se habían asentado en la zona rural de la provincia.

POBLACION JAPONESA EN LA ARGENTINA	URBANA			RURAL			TOTAL		
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total
Capital Federal	443	95	539	3	-	3	445	95	542
Buenos Aires	45	5	50	65	7	72	110	12	122
Santa Fe	74	3	77	41	1	42	115	4	119
Córdoba	17	-	17	8	1	9	25	1	25
Tucumán	17	1	18	8	-	8	25	1	25
Mendoza	7	2	9	4	1	5	11	3	14
Corrientes	3	-	3	-	-	-	3	-	3
Entre Ríos	1	-	1	2	2	4	3	2	5
Jujuy	95	26	121	1	-	1	96	25	122
Salta	-	-	-	18	-	18	18	-	18
Chaco	2	-	2	-	-	-	2	-	2
Catamarca	-	1	-	-	-	-	-	1	1
San Juan	-	-	-	1	-	1	1	-	1
Formosa	-	-	-	2	-	2	2	-	2
Chubut	-	-	-	2	-	2	2	-	2
TOTAL DEL PAIS	785	135	840	155	12	167	860	147	1,007

Las razones que los llevaron a irse al exterior eran las mismas que en todos los demás países, la idea de “huir” de su país, en donde el conseguir trabajo se tornaba difícil y la hambruna era mayor cada día, en especial los de las islas del sur (Okinawa), quienes al ser incorporados al imperio japonés mucho después de su conformación, habían perdido sus campos de cultivos, no tenían trabajo y eran discriminados por el resto de la población por tener una cultura diferente, que había tenido influencia de China debido a que era un reino independiente, no comprendida por los japoneses del resto de la isla. “Él llegó con otros japoneses. Escapaban de la guerra en Okinawa, de la hambruna y la pobreza; entonces

casi todos los hombres mayores de edad se subieron a barcos y se iban sin rumbos fijos” (G. Chinen, entrevista personal, 1 de octubre 2017, Salta).

Todas estas experiencias vividas por los japoneses, generó un cierto sentimiento de unidad estando en un país extranjero. También era porque muchos provenían de la misma provincia de Japón.

En el caso de Salta van a predominar los migrantes provenientes de la Isla de Okinawa y de la prefectura de Kagoshima, siendo en menor medida los de otros pueblos. Esto también, se hace notar en las diferentes actitudes y prácticas, según los descendientes. Los que provenían de Okinawa eran más alegres, más abiertos y más joviales; en cambio los que eran del resto de la isla eran un poco más cerrados. Así como testifican los que vienen de otras prefecturas, que los okinawenses eran diferentes, no lograban comprenderlos y su cultura era distinta.

Respecto a esto, Ichikawa Shinichi (2004) explica que, desde un punto de vista cultural, Okinawa tenía tradiciones mitológicas y religiosas diferentes. Originalmente, las Ryûkyû constituían una sociedad matriarcal. La cultura de las Ryûkyû estuvo, además, muy influenciada por la cultura china. Por otro lado, el idioma hablado en Okinawa es diferente al japonés estándar. El uchinaguchi (forma de denominar al dialecto utilizado en Okinawa, una lengua que había sido blanco de intensas políticas de eliminación) era hablado en los contextos familiares y cotidianos, los japoneses de Hondo³ no eran capaces de comprenderla. (Matsuyama, 2010). Los migrantes japoneses, inclusive en Salta, hacían esa distinción, no solo los llegados durante el primer periodo, sino algunos del segundo periodo marcaban la diferencia. Como podemos notar en las siguientes citas de entrevistas, una realizada por Labarthe en los años '80 y una actual, realizada por mí, a un migrante de posguerra.

de los iseis venidos a Salta y Jujuy, un 70% son okinawanos, no japoneses, el padre de esta persona era nacido en Okinawa, no en Japón, mire Ud. que nuestros guerreros de la prov. De Satsuma dominaron la isla a fines del siglo pasado y desde entonces la isla pertenece a Japón. Tienen diferentes costumbres, dialecto diferente (si un japonés escucha a dos okinawanos hablar no los entiende), y hasta su raza es diferente (Entrevista realizada por Marcela Labarthe a un issei, Tesis de licenciatura, 1982).

Okinawa, son culturas distintas, Okinawa tenía la influencia de chinos que entraban. Yo no entiendo la cultura de ellos, se distinguen, hay una diferencia, los japoneses por un lado y los okinawenses por otro. No entiendo el pensamiento, era un militarismo que había y los de Okinawa sufrieron muchas cosas. (T. Matsumoto, entrevista personal, 31 de mayo 2017, Salta).

³ (Hondo): Isla principal del Japón.

La diáspora japonesa, entendiendo el concepto de diáspora como la dispersión de personas con un origen común, el cual tienen una leve esperanza de retorno hacia su país y de apoyo a su población (Ben Rafael, 2013), tenía como propósito, por lo menos durante el primer periodo, el retorno de estos migrantes hacia su país luego de ahorrar una cierta cantidad de dinero en el exterior. Es por esa razón que la mayoría de los migrantes que llegaron a Argentina, y a Salta inclusive, eran hombres solteros. Así también, como una forma de integrarse a la sociedad, los migrantes que llegaron a Salta se casaron salteños. También se debe a la dificultad de casarse con mujeres japonesas.

El fenómeno llamado “novias por correspondencia” no se efectuó en la provincia, a diferencia de Buenos Aires oficinas especializadas en el tema. El matrimonio por correspondencia consistía en que los organismos japoneses que se encontraban en Argentina, se ponían en contacto con mujeres japonesas y a través de cartas conocían a sus futuros maridos. Cuando se concretaba el acuerdo, eran traídas al país para que se casasen con los japoneses que permanecían solteros.

Por otro lado, un caso particular que llama la atención en la provincia, que muestra un poco la cercanía entre algunas familias de migrantes a comparación de otras, es que los primeros cuatro japoneses que llegaron, se casaron con cuatro hermanas de apellido Acuña. Y dos hijas del primer matrimonio de las hermanas, se casaron con japoneses también.

Pero, años más adelante, algunos descendientes, cuando migraron a Japón y buscaron sus koseki (registro familiar) notaron que existía otra familia que desconocían completamente. Es decir, que la intención de algunos migrantes era viajar para conseguir un trabajo y dinero y regresar a Japón con sus familias, por esas razones dejaban a sus hijos y esposas en su país de origen.

Lamentablemente, debido a la distancia, la dificultad de comunicación y los conflictos de por medio, perdieron contacto con sus familias en Japón por lo que decidían volver a casarse.

mi papá siempre los trataba de juntar para que sea una colectividad, no eran mucho los japoneses, ya actualmente no hay japoneses casi, pero todos los demás ya... los de por si los originales ya aquí ya se han entremezclado con la gente criolla, por eso te digo que son parientes. Mi papá se llamaba Minwa Higa, eran parientes con Gensei, Gensei vino después, vinieron separados. Gensei también hizo pareja con una argentina al principio, con una salteña y bueno hay otros no querían saber nada ni nada por el estilo, no había japonesas así que menos... (I. Higa, entrevista personal, 5 de noviembre 2019, Salta).

Aun cuando, la mayoría estaban solteros, también existieron los japoneses que migraron con sus esposas, recién casados decidían partir de Japón en busca de mejores condiciones de vida, como son los casos del matrimonio Maruyama o Uchino.

En el segundo periodo⁴, de posguerra, la cantidad de japoneses que arribaron a la provincia se redujo, e inclusive el camino que atravesaron es mucho más corto. La llegada de los migrantes a Salta se va a realizar alrededor de los años 1950 – 1960, con la intención de una estadía permanente a diferencia del primer periodo. Además, diferenciándose con la preguerra, los migrantes que llegaron a Salta no provenían de Okinawa, sino del resto de la isla de Japón.

Igual que en el primer periodo, la situación de Japón luego de la Segunda Guerra había provocado la decisión de buscar mejores condiciones de vida en otro país, siendo la migración un camino.

“En 1954, a casi 10 años del final de la guerra, en Japón escaseaba la comida y en los campos no les daban tiempo a los cultivos que se cosechaban antes de madurar. “El zapallo se arrancaba cuando tenía el tamaño de un puño”, recuerda él. Por eso Hiroyuki decidió dejar su tierra.” (Entrevista a Hiroyuki Nigatake, Diario El Tribuno, 25/08/2012).

Por último, para nombrar de forma general siendo un tema que no se detallará en este artículo, tomando el cuadro de la página 4 y juntando los dos periodos, junto con los datos socavados y las entrevistas realizadas a descendientes, se tiene registro de que en zonas urbanas se asentaron 13 migrantes, mientras que en áreas rurales se asentaron 10 migrantes. De esto dependerá a que oficios se dedicaran los japoneses en la provincia, siendo los más elegidos los cafés, tintorerías (que existen hasta la actualidad) y la floricultura (área rural), pero no se fundaron colonias en la provincia de Salta.

En este contexto y después de varios intentos, en 1951, se funda la Asociación Japonesa de Salta (actualmente se le agrego Centro Nikkei) como un espacio de contención para los migrantes y sus familias, así compartir su cultura, ayudarse económicamente y para compartir sus experiencias migratorias.

Por último, revisando los datos del Censo Nacional del año 2010, actualmente, en la provincia residen 24 personas nacidas en Japón.

⁴ Esta periodización, que ya se desarrolló a nivel nacional en la primera parte, es tomada de los libros escritos por FANA (Federación de Asociaciones Nikkei en Argentina) y Cecilia Onaha.

Cuadro P6-P. Provincia de Salta. Población total nacida en el extranjero por lugar de nacimiento, según sexo y grupo de edad. Año 2010

Lugar de nacimiento	Población total nacida en el extranjero	Sexo y grupo de edad							
		Varones				Mujeres			
		Total	0 - 14	15 - 64	65 y más	Total	0 - 14	15 - 64	65 y más
Total	28.132	13.280	892	9.226	3.162	14.852	843	10.885	3.124
AMÉRICA	25.779	12.066	785	8.533	2.748	13.713	751	10.300	2.662
Países limítrofes	24.848	11.506	692	8.111	2.703	13.342	699	10.000	2.643
Bolivia	22.516	10.383	567	7.368	2.458	12.123	579	9.171	2.373
Brasil	161	87	12	71	4	94	16	66	12
Chile	1.240	593	82	394	117	647	76	436	135
Paraguay	651	279	19	156	104	372	19	239	114
Uruguay	260	154	12	122	20	106	9	88	9
Países no limítrofes (América)	931	560	93	422	45	371	52	300	19
Perú	340	203	11	168	24	137	6	125	6
Resto de América	591	357	82	254	21	234	46	175	13
EUROPA	1.896	965	91	489	385	931	73	433	425
Alemania	163	79	3	54	22	84	17	55	12
España	732	368	48	153	167	364	27	128	209
Francia	193	106	8	76	22	87	7	64	16
Italia	424	222	11	78	133	202	6	61	135
Resto de Europa	364	190	21	126	41	194	16	125	53
ASIA	366	209	15	170	24	177	17	129	31
China	43	26	-	26	-	17	-	17	-
Corea	10	4	-	3	1	6	-	5	1
Japón	24	14	8	5	3	10	5	2	3
Libano	7	4	-	4	-	3	-	1	2
Siria	113	56	-	44	12	57	1	35	21
Taiwán	7	3	-	3	-	4	-	4	-
Resto de Asia	162	102	9	85	8	80	11	65	4
ÁFRICA	50	32	-	27	5	18	-	13	5
OCEANÍA	21	8	1	7	-	13	2	10	1

Nota: se incluye a las personas viviendo en situación de calle.

Conclusión

Entonces, se puede decir, que existieron ciertos procesos que ocurrieron a nivel nacional y que se repitieron en la provincia, como las razones de la migración, los oficios a los que se dedicaron (esto se lo verá en profundidad en la siguiente parte), lugares de procedencia y las características de la migración a Argentina (de carácter indirecta y espontánea). Así también, la no conformación de barrios japoneses, como fueron en otros países como Brasil o Perú, en donde la migración fue de índole mucho mayor.

Por otro lado, hay procesos que hacen la diferencia con respecto a otras provincias, como fueron la no conformación de colonias agrícolas de japoneses, vinculado al bajo flujo de migrantes que llegaron a Salta en comparación de las grandes urbes como Buenos Aires. Además, no ocurrió, como se nombró antes, el fenómeno de las agencias de citas para los jóvenes solteros. Por último, el bajo número de migrantes que llegaron posterior a la Segunda Guerra, en comparación de otras provincias donde la migración nunca tuvo un quiebre y seguía manteniendo un número alto de entrada de japoneses.

Con la fundación de la Asociación Japonesa de Salta se trató de mantener unidos a los migrantes y los descendientes en este espacio, para que compartan su cultura y aprendan el idioma, pero debido a conflictos internos, generacionales y económicos, la institución comenzó a tener sus crisis y falta de miembros. Sumando el poco flujo migratorio para los años 60 hasta el fin de la migración hacia

Argentina, causaron que la comunidad japonesa salteña fuese pequeña y se dispersara con los años. Pero este es tema que no se debatirá en este momento.

Referencias

Asociación Japonesa y Centro Nikkei de Salta (1951) “Libro de actas”. Salta Capital. Salta.

Ávila Tapias, R. (2011), “Japón y las migraciones internacionales. Una revisión bibliográfica de los artículos del international migration review (IMR)” en: Observatorio Iberoamericana de la economía y la sociedad del Japón, volumen 3, n°10.

Ben – Rafael, E. (2013). “Las diásporas transnacionales: una nueva era o un nuevo mito” en: Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, nueva época, número 219, septiembre – diciembre, pp. 189 – 224.

Federación de Asociaciones Nikkei en Argentina (FANA). (2004) “Historia del inmigrante japonés en Argentina, Tomo I. Periodo de preguerra”. Comité de Investigación y redacción de la Historia del inmigrante japonés en Argentina.

Federación de Asociaciones Nikkei en Argentina (FANA). (2005) “Historia del inmigrante japonés en Argentina, Tomo II. Periodo de posguerra”. Comité de Investigación y redacción de la Historia del inmigrante japonés en Argentina.

Garzón, S. (2021) “Procesos Identitarios de los descendientes japoneses en Salta: una etnografía de la Asociación Japonesa”. Universidad Nacional de Salta.

Gómez, S. - Onaha, C. (2008). “Asociaciones Voluntarias e identidad étnica de inmigrantes japoneses y sus descendientes en Argentina” en Revista Migraciones, número 23, pp. 207 – 235.

Iacobelli Delpiano, P. (2008). “Síntesis histórica de la inmigración japonesa en América Latina 1868 – 1934”.

Ichikawa, S. (2004) “La evolución histórica y actual de Okinawa vista por Oshiro Tatsuhiro” en XI Congreso Internacional de ALADAA.

Labarthe, M. (1982). “La colectividad japonesa en Salta y Jujuy: un estudio antropológico sobre su integración al medio”. Universidad Nacional de Salta.

Laborde Carranco, A. (2006). “La política migratoria japonesa y su impacto en América Latina” en Migraciones Internacionales VOL. 3, núm. 3, enero – junio, pp. 155 - 161. Universidad de Quintana Roo.

Matsuyama, L. (2010). “Experiencias nikkeis de Frontera cultural: inmigrantes argentinos y peruanos de ascendencia japonesa en Okinawa, Japón” en Naguare, n° 24, pág. 157 – 193.

Onaha, C. (2002). “Inmigrantes japoneses y sus descendientes en la provincia de Buenos Aires” en Maffia, M. “¿Dónde están los inmigrantes? Mapeo sociocultural de grupos de inmigrantes y sus descendientes en la provincia de Bs As”. La Plata. Ediciones al Margen. PP. 151 – 177.

Onaha, C. (2011). “Historia de la migración japonesa en Argentina. Diasporización y transnacionalismo”.

Pinedo, R. (25/08/2012) “La historia de amor de dos japoneses de tonada salteña”. Diario El Tribuno. En: <https://www.tribuno.com/salta/nota/2012-8-25-23-43-0-la-historia-de-amor-de-dos-japoneses-de-tonada-saltena>. Cons: 20/05/2020.

Garzón, S. (2023). Migración japonesa a la provincia de Salta. En: Santillán, G. y Resiale Viano, J. (Eds), Los estudios asiáticos y africanos en 2022. Actas del X congreso nacional de ALADAA -Argentina-. La Plata: Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África. Pp. 568-586.